



WS 206-01 | AK Übungen weiblich - Ausschreibung und Bewertung für Schwebebalken und Boden

Referentin: Alexandra Kuhrau

Freitag, 07.02.2025 | 17:00 – 18:30 Uhr

AK Übungen weiblich - Ausschreibung und Bewertung für Schwebebalken und Boden

Informationsquellen:

www.dtb-online.de

u. a.

- 📄 DTB Pflichtprogramm AK 7 – 11
- 📄 Leitfaden 2021 – Spitzensport
- 📄 DTB Balkenkonzept
- 📄 Pflichtmusiken
- 📄 Technische | Athletische Normen

www.kari-turnen.de

u. a.

- 📄 Code de Pointage
- 📄 WAG Help Desk
- 📄 Klarstellungen
- 📄 Arbeitsmaterialien Kampfrichter
- 📄 E-Learning

Folgende Internetseiten beinhalten Ausschreibung, Wertungsvorlagen, Leitfaden DTB und Videobeispiele.

[AK Wertungsvorschriften Gerätturnen Frauen](#)

[AK Vorlagen Gerätturnen Frauen](#)

[AK Leitfaden Gerätturnen Frauen](#)

[AK Hinweise Gerätturnen Frauen](#)

Stand dieses Skripts ist Oktober 2024. Falls wir bis Februar Neuigkeiten haben, werden diese im Vortrag bekannt gegeben.

Es gilt neben der AK Ausschreibung immer der aktuelle CdP. Was nicht in der AK Ausschreibung vermerkt ist, findet man im CdP.





D-Note (Soll)		AK 7	AK 8		Die D-Note (Pflichtwert) setzt sich ausschließlich aus den geforderten Pflichtelementen zusammen. Jedem Pflichtelement ist ein Schwierigkeitswert zugeordnet (0,2 P. 0,5 P. 1,0 P. 1,5 P.). Ausschlaggebend für die Anerkennung Pflicht-/Bonuselement ist der erste Versuch. Für die Elemente-Anerkennung gelten die Vorgaben gemäß Pflichtausschreibung und/oder Code de Pointage.
- nicht anerkannte PE		5	6	+1,0	
- ausgelassene PE		AK 9	AK 10	AK 11	
- spezifische D-Abzüge		8	9	10	
= D-Note (Ist)		+1,5	+1,5	+1,5	
+ Bonus (ab AK 8)					

Maximale E-Note 10,00 P.

Ausführung
Abzüge
Ausschreibung und CdP

Künstlerische Darstellung
Abzüge
nur Ausschreibung

für Schwebbalken und Boden!

Schwebbalken:

	AK 9 (Version 3)	DTB DEUTSCHER TURNER-BUND
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15.	1.0 0,5 1,0 0,5 1,0 1,0 1,0 1,0 0,5 0,5 1,0	Künstlerische Darstellung: - Schlechte Körperhaltung 0,1 P. - Ungenüg. Amplitude 0,1 P. - Ungenüg. Fußarbeit 0,1 P. - Ungenüg. Umsetzung (Fuße nicht gestreckt/entspannt/eingedreht) 0,1 P. 0,3 P. = Kumulativer Gesamtabzug: 0,1 P., 0,3 P. oder 0,5 P.
Bonus: (je 0,5 P.) 3. VERBINDUNG 4. 180°		D-Note: 8,00 P. Bonus: max. 1,50 P.

	AK 10 (Version 3)	DTB DEUTSCHER TURNER-BUND
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13.	0,5 0,5 1,0 0,5 1,0 1,0 0,5 1,0 1,0 0,5 1,0	Künstlerische Darstellung: - Schlechte Körperhaltung 0,1 P. - Ungenüg. Amplitude 0,1 P. - Ungenüg. Fußarbeit 0,1 P. - Ungenüg. Umsetzung (Fuße nicht gestreckt/entspannt/eingedreht) 0,1 P. 0,3 P. = Kumulativer Gesamtabzug: 0,1 P., 0,3 P. oder 0,5 P.
Bonus: (je 0,5 P.) 2./3. VERBINDUNG 5. 9.		D-Note: 9,00 P. Bonus: max. 1,50 P.

	AK 11 (Version 3)	DTB DEUTSCHER TURNER-BUND
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	1,0 1,0 0,5 0,5 1,0 1,5 1,0 1,0 0,5 0,5 1,5	Künstlerische Darstellung: - Schlechte Körperhaltung 0,1 P. - Ungenüg. Amplitude 0,1 P. - Ungenüg. Fußarbeit 0,1 P. - Fehlende Relevé-Arbeit 0,1 P. - Ungenüg. Abwechslung Rhythmus & Tempo 0,1 P. - Fehlender Bewegungsfluss 0,1 P. 0,3 P. Kumulativer Gesamtabzug 0,1 P., 0,3 P. oder 0,5 P.
Bonus: (je 0,5 P.) 4./5. oder zusätzlich: Gym. Sprung ab SW C 6. VERBINDUNG oder 7. oder 8. Gym. Drehung ab SW B 11. VERBINDUNG ab SWB		D-Note: 10,00 P. Bonus: max. 1,50 P.





Boden:

	AK 9 (Version 3)	DTB DEUTSCHER TURNER-BUND								
1. VERBINDUNG 180° 180° 1,5	2. 3. KOMBINATION 180° 180° 1,0 0,5	4. VERBINDUNG Schritt-Anhüpfer optional 0,5	5. 6. VERBINDUNG optional 0,5	7. Z. max. 3 Schritte 0,5	8. KOMBINATION 0,5	9. VERBINDUNG Anhüpfer 0,5	10. VERBINDUNG 1,0	11. 12. KOMBINATION 180° 180° 0,5 0,5	Künstlerische Darstellung: - Schlechte Körperhaltung 0,1 P. - Ungenüg. Amplitude 0,1 P. - Ungenüg. Fußarbeit 0,1 P. - Ungenüg. Umsetzung [K] Konzept 0,1 P. 0,3 P. = Kumulativer Gesamtabzug: 0,1 P., 0,3 P. oder 0,5 P.	D-Note: 8,00 P. Bonus: max. 1,50 P.
Bonus: (je 0,5 P.) 1. VERBINDUNG		4. Gym. Drehung (min. 720°) Spielbein Passé		5.-7. VERBINDUNG		Alternative				

	AK 10 (Version 3)	DTB DEUTSCHER TURNER-BUND								
1. VERBINDUNG 180°; TP lt. CdP 1,5	2. 3. TÄNZERISCHE PASSAGE Gym. Sprung ab SW B 0,5 1,0	4. VERBINDUNG Gym. Drehung ab SW B 1,0	5. 6. VERBINDUNG max. 3 Schritte 0,5 1,0	7. Z. max. 3 Schritte 0,5	8. KOMBINATION offene LAD 1,0	9. VERBINDUNG Anhüpfer 0,5	10. VERBINDUNG 1,0	11. KOMBINATION 180° 0,5	Künstlerische Darstellung: - Schlechte Körperhaltung 0,1 P. - Ungenüg. Amplitude 0,1 P. - Ungenüg. Fußarbeit 0,1 P. - Ungenüg. Umsetzung [K] Konzept 0,1 P. 0,3 P. = Kumulativer Gesamtabzug: 0,1 P., 0,3 P. oder 0,5 P.	D-Note: 9,00 P. Bonus: max. 1,50 P.
Bonus: (je 0,5 P.) 1. VERBINDUNG		3. TÄNZERISCHE PASSAGE		Gym. Sprung ab SW C		4. Gym. Drehung ab SW C		Alternative		

	AK 11 (Version 3)	DTB DEUTSCHER TURNER-BUND							
1. VERBINDUNG 1,5	2. VERBINDUNG KOMBINATION 180° 1,0 0,5	3. VERBINDUNG oder 1,5	4. 5. TÄNZERISCHE PASSAGE Gym. Sprung ab SW C Gym. Sprung ab SW A Reihenfolge beliebig 1,0 0,5	6. Z. Gym. Sprung mit 1/1 LAD und 180° Spreizwinkel 1,0	7. Z. Gym. Drehung ab SW B 1,0	8. KOMBINATION oder 1,0	9. KOMBINATION oder 1,0	Künstlerische Darstellung: - Schlechte Körperhaltung 0,1 P. - Ungenügende Amplitude 0,1 P. - Ungenügende Fußarbeit 0,1 P. - Ungenügende Bodenname Bewegung 0,1 P. - Fehlerhafte Ecken-Choreo 0,1 P. - Hintergrundmusik 0,1 0,3 P. - Beweg. und Musik am Ende 0,1 P. = Kumulativer Gesamtabzug: 0,1 P., 0,3 P. oder 0,5 P.	D-Note: 10,00 P. Bonus: max. 1,50 P.
Bonus: (je 0,5 P.) 1. VERBINDUNG		3. TÄNZERISCHE PASSAGE		Gym. Sprung ab SW C		Z. Gym. Drehung ab SW C			

